

# Acrylbilder von Klonschafen, Heringen und Stadtmusikanten

Udo Schnaars stellt seine Werke bis 23. Februar in der Meerholzer Apotheke Petri aus

GELNHAUSEN (se). Der Meerholzer Künstler Udo Schnaars stellt seit Donnerstag in der Apotheke Petri in Meerholz aus. Er zeigt eine äußerst themenreiche Bilderschau, die den Betrachtern immer wieder Überraschungen bietet. Karikaturistisch überspitzt und satirisch überzeichnet, reizen die Arbeiten teils zum Schmunzeln und stimmen mit ihren viel sagenden Titeln auch immer wieder nachdenklich.

Oft ganz spontan setzt er Ideen, Sprüche oder Slogans der Gegenwart um. „Mit Blödheit nicht gegeizt“ ist beispielsweise eine Persiflage auf die bekannten Werben von bekannten Elektrogeschäften. Weitere Titel sind unter anderem „Eulenspiegel“, „Bismarckhering trifft auf Rollmops“ und „Expedition des Meteorologen“. Bei „Fauxpas beim Klonen“ steht Schaf „Dolly B“ schließlich mit Brüsten da. „Das Rattenschaf“ könnte ein Fabelwesen sein und bei „Roadmovie“ baut er die „Bremer Stadtmusikanten“ am Steinauer Ortsschild auf. Als Trapper halten sie Schilder mit ganz unterschiedlichen Reizezielen in der Hand. Eine Anspielung auf die vielen Städte entlang der Märchenstraße, die um den Titel „Brüder-Grimm-Stadt“ buhlen.

Die meisten seiner Werke führte der Künstler in Acryl auf Leinwand aus, er arbeitet aber auch mit Buntstiften, Markern und anderem mehr.

Wie Q.Fell alias Bernd Wilfer, der Initiator und Organisator der Aktion „Kunst in der Apotheke Petri“, unterstrich, passe diese Ausstellung mit Karika-



„Zunehmend bedrohlicher“ betitelte Udo Schnaars (links) das Diptychon, mit dem er sich mit Apotheker Ekkehard Petri und Q.Fell ablichten ließ. Bild: Sender

turen, Cartoons und witzigen Zeichnungen besonders gut in das eben beginnende Jubiläumsjahr von Wilhelm Busch. Todesjahr sich zum hundertsten Mal jährt. Außerdem belege die Bilderschau erneut, dass es in Meerholz ein außergewöhnliches Potential an hervorragenden Künstlern gebe. Bei sehr hoher technischer Perfektion zeige die aktuelle Ausstellung sehr eigenständige und originelle Werke.

Udo Schnaars stammt aus Ostfriesland, absolvierte nach dem Abitur eine Ausbildung zum Werkzeugmacher und anschlie-

Bend ein Studium zum Produktdesigner. Seither ist er in dieser Branche als Verpackungsdesigner tätig und seit 2002 in Meerholz ansässig. Er kann bereits auf eine ganze Reihe von Gruppen- und Einzelausstellungen verweisen. Interessierte finden weitere Informationen im Internet unter [www.kunst-udo.de](http://www.kunst-udo.de).

Die Finissage der sehenswerten und interessanten Ausstellung ist am 23. Februar. Das ist dann gleichzeitig auch das Datum für die Vernissage der nachfolgenden Ausstellung.